

ZEEGOMATIC



L'HISTOIRE

Zee est un explorateur curieux et maladroit. Il nous plonge dans son univers extraordinaire. Voyageur de l'émotion et du rire, ce clown contemporain se fond dans la foule, détourne chaque action de la vie quotidienne, s'amuse de chaque objet et déclenche l'hilarité et l'émotion de tous.

FICHE TECHNIQUE

Espace scénique de 6m par 4m
Prise 1 6 A

*Tour à tour, Magicien, Sculpteur de ballons
et Mime burlesque, il éveille notre sensibilité.
Roland*

RIEN DANS LES MANCHES



L'HISTOIRE

« Rien dans les manches » est un spectacle à sketches interactifs destiné à un public enfants et jeunes adolescents. Bertrand Crimet manipule balles, pièces, feu, cordes, anneaux pour le plus grand bonheur du public qui participe à de nombreux sketches.

La prestidigitation et l'illusionnisme au travers de numéros comme : l'échauffement du magicien, le fantôme, l'école de la magie, Gare au gourou,.....

FICHE TECHNIQUE

Espace scénique de 6m par 4m
Prise 1 6 A

*De la prestidigitation au mentalisme en passant
par le mime et les effets spéciaux.*

Bertrand

Contact : 09 51 40 05 99
contact@scenoconcept.com

LES AVENTURES DU ROI BALLOON 1ER



L'HISTOIRE

« Les aventure du roi Balloon Premier » est un conte de fée pour petits et grands dont les rôles principaux sont interprétés par les enfants.
Les costumes et accessoires sont fournis par Postillon sous la forme de ballons multicolores, gonflés et sculptés en direct.

FICHE TECHNIQUE

Espace scénique de 6m par 4m
Prise 1 6 A

*L'art de la jonglerie, du monocycle
et de la sculpture sur ballons*

Postillon

LAS LOCAS



L'HISTOIRE

Place, place à Las Locas, les deux sœurs déjantées

A la mort de leur bienfaiteur vénéré, deux sœurs se retrouvent seules, cloîtrées dans une maison. Pepa la despotique et Margui la rêveuse vont devoir y cohabiter malgré leurs différences. Claquemurées, le tic tac de l'horloge et les tâches quotidiennes rythment leurs journées ...

Mais comment contrer et briser la monotonie du quotidien ? Le meilleur moyen : réinventer le monde et le faire sien. Las Locas colorent, ébouriffent les habitudes, chamboulent et mettent sens dessus dessous la maison la transformant en un univers onirique et absurde, créant des situations hilarantes dans un ballet de mime, effets sonores et visuels, où objets et accessoires prennent vie pour donner lieu à une fantaisie généreuse, une cocasserie excentrique.

FICHE TECHNIQUE

Espace scénique de 6m par 4m
Prise 1 6 A

*Volontairement muet, ce duo cartoonesque touche
l'imagination et la sensibilité de chacun.*

La compagnie Glissandi