

# La vie d'autrefois



## Sommaire

- Fiche 1 - Le musée de la vie d'autrefois 1 / 2*
- Fiche 2 - Le musée de la vie d'autrefois 2 / 2*
- Fiche 3 - Des mots pour questionner le passé*
- Fiche 4 - L'arbre généalogique*
- Fiche 5 - La frise chronologique*
- Fiche 6 - La vie quotidienne d'autrefois*
- Fiche 7 - L'école d'autrefois*
- Fiche 8 - Les anciens métiers*
- Fiche 9 - Du blé à la farine*
- Fiche 10 - Le sabotier*
- Fiche 11 - Les transports d'autrefois*
- Fiche 12 - L'agriculture du passé*
- Fiche 13 - La photographie*
- Fiche 14 - L'attelage du cheval*
- Fiche 15 - Le labyrinthe du musée*
- Fiche 16 - Mots mêlés du passé*
- Fiche 17 - Calcul mental*
- Fiche 18 - Mots croisés du passé*
- Fiche 19 - Le quizz du musée*
- Fiche 20 - Repérage de cases*
- Fiche 21 - Corrigé*



Les transports d'autrefois

L'école d'autrefois

L'agriculture du passé

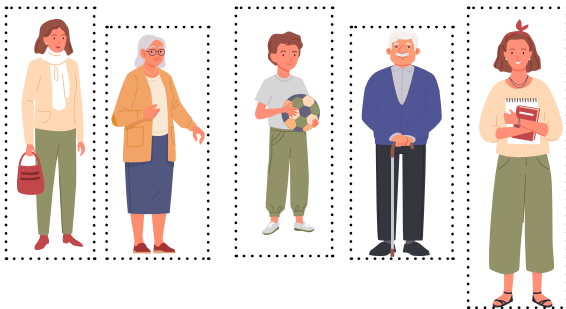
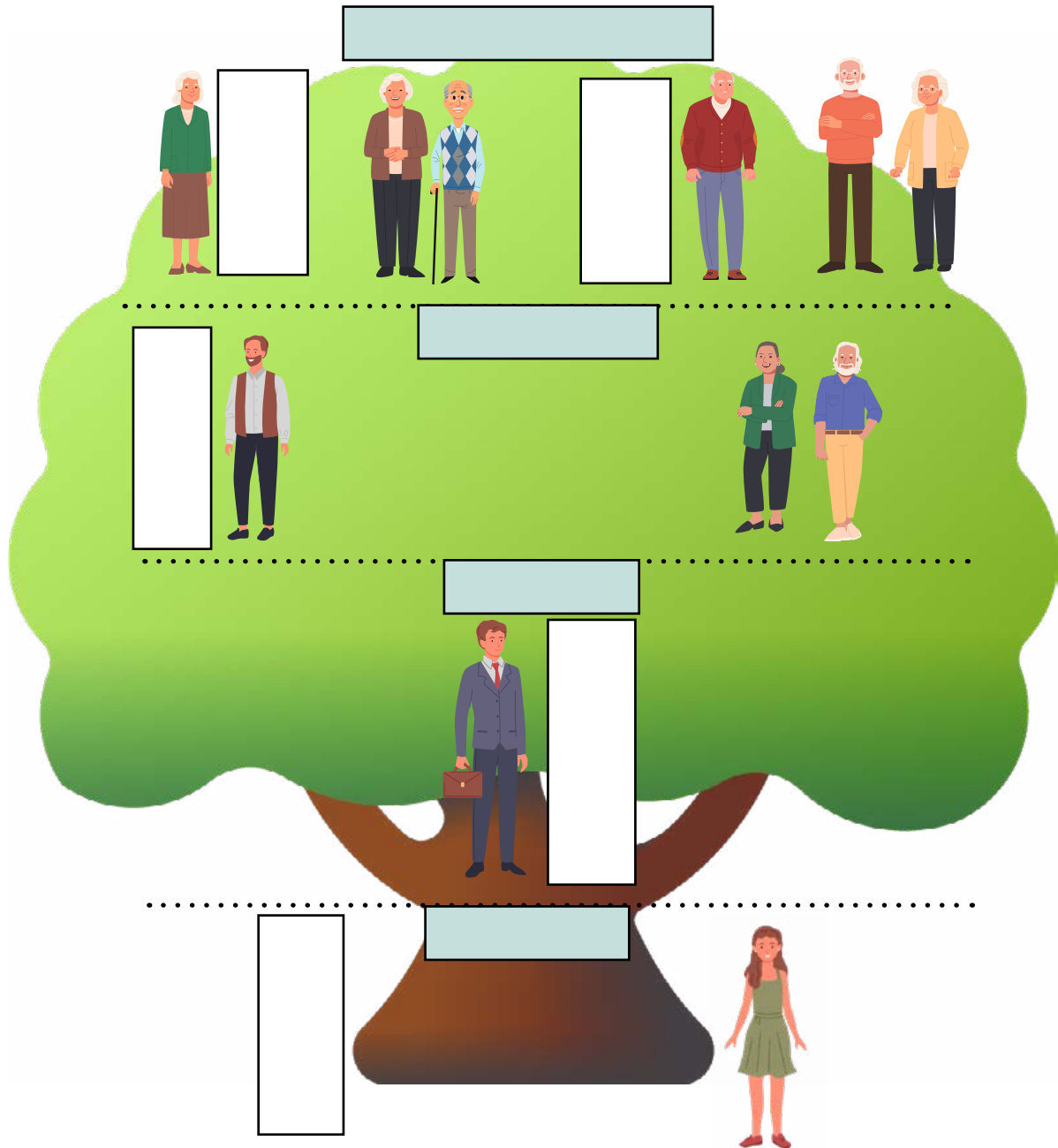
Les anciens métiers



## L'arbre généalogique

4

Nina a reconstitué son arbre généalogique pour mieux comprendre l'époque dans laquelle elle est plongée au musée d'autrefois. Découpe et replace les personnages au bon endroit sur l'arbre. Place ensuite les étiquettes au bon niveau, dans les cadres.



Les arrière-grands-parents

Les enfants

Les parents

Les grands-parents



A l'époque des arrière-arrière-grands-parents de Charly et Nina, les objets de la vie quotidienne étaient très différents d'aujourd'hui.

**Barre ce qui n'existait pas à cette époque là.**



**Entoure l'objet qui correspond à cette description :**

On y mettait du charbon ou du bois pour chauffer la pièce à vivre.



L'école d'autrefois était différente d'aujourd'hui. A l'époque des arrière-grands-parents de Charly et Nina, les filles et les garçons étaient séparés.



Ecris le bon numéro en face de la définition puis relie le numéro au bon mot.

- A** Il servait à chauffer la classe et permettait de réchauffer la gamelle des élèves.
- B** A l'aide d'une craie, les élèves écrivaient dessus et la montraient au maître.
- C** Il était composé d'un banc en bois et d'une table reliés ensemble.
- D** On y trempait la plume qui permettait de remplir le cahier d'écriture.
- E** On le portait en bandoulière sur l'épaule.
- F** On y rangeait les plumes et les crayons
- G** Un mauvais élève prenait le risque de le porter.
- H** Chaque écolier la portait pour protéger ses vêtements.



● **Le pupitre**

● **Le plumier**

● **Le poêle**

● **Le bonnet d'âne**

● **La blouse**

● **L'andoise**

● **Le cantable**

● **L'encrier**





Autrefois, le sabotier était très important dans les campagnes. Même les enfants portaient des sabots pour aller à l'école.

**A - Découpe les images du bas et colle-les dans le bon ordre de la fabrication des sabots.**

1. L'arbre était abattu.

2. Les sabotiers commençaient par attacher une corde à une branche.

3. Le tronc était scié en plusieurs morceaux de la taille d'un sabot.

4. Le sabotier fendait en 2 le morceau à l'aide de sa hâche à bucher.

5. Il met en forme le sabot grâce au paroir.

6. Il creuse l'intérieur à l'aide de sa tarière.

7. La décoration extérieure se faisait avec la rainette.

8. Le sabotier vendait ses sabots sur son étal.

**B - Mettre une croix sur les outils que le sabotier n'utilisait pas.**





## L'attelage du cheval

14

Dans les fermes d'autrefois, les chevaux étaient indispensables pour tirer des outils agricoles dans les champs. Ils pouvaient aussi transporter des marchandises ou des personnes. Pour tout cela, il fallait les atteler.



**Complète chaque paragraphe avec le bon mot parmi les suivants :**

*croupière, crancands, collier, sellette, chariots, guides.*



1

Pour atteler un cheval, il faut d'abord lui passer la  sur le dos. Elle se place au niveau du garrot du cheval, là où un cavalier serait assis.

Pour retenir la charrette dans les descentes, on installe la  sur les fesses du cheval (la croupe). Cela empêche la charrette ou la voiture de rentrer dans le cheval.

2



3

On l'installe au niveau du cou du cheval. Il permet de répartir la lourde charge sur ses deux épaules. On l'appelle le .

On équipe ensuite le cheval des éléments qui vont permettre de le diriger. C'est à dire la bride avec le mors dans la bouche, les oeillères et surtout les  pour le diriger.

4



5

On fait reculer le cheval afin qu'il se retrouve entre les deux . Ils seront attachés à la sellette et au collier. Le cheval est harnaché.



5

Le cheval est un animal qui peut tirer de lourdes charges, comme les semoirs dans les champs, mais aussi les charrettes et les  pour transporter des personnes.





Au cours de sa visite, Nina nous a proposé un jeu avec des énigmes à résoudre. On a découvert de nombreux objets.

Compte dans ta tête le résultat de chaque opération. A chaque résultat correspond une lettre de l'alphabet : tu trouveras des mots qui désignent les objets que l'on peut voir dans certaines scènes reconstituées dans le musée de la vie d'autrefois.

a	0
b	1
c	2
d	3
e	4
f	5
g	6
h	7
i	8
j	9
k	10
l	11
m	12
n	13
o	14
p	15
q	16
r	17
s	18
t	19
u	20
v	21
w	22
x	23
y	24
z	25

$1 + 1 = 2$	c
$5 + 2 =$	
$10 - 10 =$	
$18 + 2 =$	
$7 - 4 =$	
$20 - 3 =$	
$8 + 6 =$	
$12 + 1 =$	

Dans la pièce à vivre du musée, il était présent dans la cheminée.

Le C \_ \_ \_ \_ \_

$8 - 6 =$	
$4 + 3 =$	
$16 - 8 =$	
$3 + 1 =$	
$5 + 8 =$	

Près des omnibus, il tirait la charrette du docteur.

Le \_ \_ \_ \_ \_

$10 + 5 =$	
$16 - 2 =$	
$20 - 3 =$	
$24 - 5 =$	
$8 - 4 =$	
	---
$8 + 7 =$	
$13 - 2 =$	
$10 + 10 =$	
$17 - 5 =$	
$22 - 18 =$	

Dans la classe de l'école, Nina avait bien envie de l'utiliser.

Le \_ \_ \_ \_ \_ --- \_ \_ \_ \_ \_



Dans le grenier des arrière-grands-parents, Nina et Charly ont retrouvé un cahier plein de souvenirs. Mais des pages se sont abîmées ou déchirées.

**Aide Nina et Charly à remettre les lettres dans le bon ordre pour garder ces souvenirs du passé.**

## Horizontalement

## Verticalement

I	R	F	N	A	E

..... 1 .....  
Le meunier la  
produisait grâce  
à son moulin.

R	I	S	F	E

..... **A** .....  
Un ruban  
pour retracer  
l'histoire d'une  
famille.

A	B	O	T	S	S

**2** Même les élèves d'autrefois les portaient.

O	U	S	E

**B** La maison  
des cochons  
autrefois.

O	M	S	E	I	R

**3**  
Tiré par les  
chevaux dans  
les champs.

R	C	P	E	U	O

**C** On y met la croupière de l'attelage des chevaux.



1



## 2



### 3

**A**

**B**

**C**



Dans «le musée de la vie d'autrefois», les scènes sont reconstituées par thème. De nombreux objets s'y trouvent.





Pour retrouver ces objets, Nina a un plan avec des lettres et des nombres.

**1 - Aide-la à retrouver l'endroit où se trouvent les objets suivants et recopie leurs noms dans le cadre correspondant :**

*La tarière* est en D 4

*L'omnibus* est en A 3

*Le cantable en cuir* est en C 2

	A	B	C	D	E	
1						
2						
3						
4						
5						

**2 - Quel est l'objet qui se trouve en B5 ? Une**

--	--	--	--

**2 - Découpe ces 3 objets et place -les de la manière suivante :**

**Le 1 en E2, le 2 en E5 et le 3 en C3**

